

Brev i Sommarhagen

2005-06-21

Kära P-B vänner!

Måndag den 9 maj. Vi är en stor skara representanter för musikliv och medier samlade på det amfiteatraliskt uppbyggda podiet i Stockholm Konserthus, inbjudna för att introduceras i säsongsprogrammet 2005/2006. Flotta trycksaker utdelas, modern visuell presentation förbereds. Så inleds programmet. Förste konsertmästaren Joakim Svenheden och mästargitarristen Mats Bergström spelar "Till rosorna" av Peterson-Berger. Utsökt, med alla repriser. Vilken upptakt till en stor konsertsäsong, då flera Frösöblomster kommer att spelas av denna "Duo a piacere" fredag den 24 februari kl. 12.15. Det blir också Händel, Paganini och – Tea for two! Låt oss gå dit och äta en god lunchsoppa till denna musik.

Den 24 oktober spelar Kungl. Filharmonikerna i FN-huset i New York, på FN-dagen. Solist med orkestern är Anne Sofie von Otter, som sjunger ett knippe nordiska romanser, däribland två sånger av Peterson-Berger, "Kom bukken til gutten" och "Aspåkera-polska". Samma program ges hemma i Konserthuset torsdag den 13 oktober. Vi får glädjas åt detta och hoppas att även P-Bs större orkesterverk kan komma upp på symfoniorkestrarnas repertoar. I vår bullriga tid behöver vi P-B, musik som sjunger också i det stora formatet.

Så har äntligen skivan med Violinkonserten och Symfoni nr 5 "Solitudo" kommit ut på marknaden. Just idag då detta skrivs, den 21 juni, finns den i Tyskland, om ett par veckor också i Sverige. Tack, Norrköpings Symfoniorkester, Michail Jurowski och CPO! På skivbolagets hemsida [www.cpo.de](http://www.cpo.de) kan man läsa en kort presentation av skivan och av P-B (troligen författad av Stig Jacobsson, som skrivit initierade kommentarer till de tidigare orkesterskivorna). Det framgår också av hemsidan att man fram till den 15 juli kan köpa skivan från CPO till rabatterat pris – €14.99. Därefter blir ordinarie pris €17.99. Vi ska ordna så att Sällskapets medlemmar senare kan få köpa skivan i Sverige för rabatterat pris. Den som är intresserad kan höra av sig till Ulf Palmqvist. Till detta brev bifogas en aktuell styrelselista, av vilken alla adresser och telefonnummer framgår.

Du som är medlem kan också köpa pianoskivorna nr 2 och 3 med Olof Höjer för 140 kr. styck (inkl. porto) genom Sällskapet. Kontakta Ulf Palmqvist. Dessa skivors höga

kvalitet, både vad gäller kompositioner och tolkning, framgick plötsligt i radio för några minuter sedan, då Dagens Dikt (av Aug. Strindberg) följdes av ett stycke friskt och härligt virvlande pianomusik – "Fjällbäcken" ur "I somras". Varje gång jag fångas av P-Bs pianosatser – i soloverken, i sångackompanjemangen, i sonaterna med violin – beklagar jag att han inte fullföljde planerna på att komponera en pianokonsert.

Nationaldagen kunde en numera helgledig P2-publik fira genom att lyssna till en av den svenska musikens nationalklenoder, "Same Ätnam", mitt på dagen. Redan tidigare celebrerade programvärden i P2 dagen genom att presentera fyra Frösöblomster i den klassiska inspelningen Lars Roos. I en tid då det internationella och mångkulturella har blivit viktiga ledfyror i samhällslivet blir det samtidigt mer angeläget att vi tydligt lyfter fram vårt rika svenska muskarv. Till skapandet av dess unika profil har Peterson-Berger starkt bidragit.

En central gestalt i vårt svenska muskarv är också Hugo Alfvén. Vänkretsar till P-B och Alfvén har tidigare gemensamt samlats kring de båda mästarna. Nu är det dags för ett nytt möte. De båda sällskapen träffas lördagen den 19 november i Kungsholmens gymnasium. Helene Stureborg med Musikgymnasiets kammarkör bjuder oss då på en eftermiddagskonsert med körsånger av P-B och Alfvén. Som vanligt på höstmötena blir det en glad eftersitts med mat och dryck. Vi återkommer till detta i höstbrevet. Reservera dagen! – I sammanhanget kan det nämnas att jag på beställning av Hugo Alfvénsällskapet skrivit en artikel om P-B i medlemstidningen Alfvéniana nr 1-2, 2005. Artikeln heter "Wilhelm Peterson-Berger – den skarptungade sångmästaren" och berör främst tonsättaren P-B.

Av betydelse både för vår interna kontakt och för Sällskapetets ansikte utåt är att vi nu får en ny, lättåtkomlig hemsida. Ansvariga för den är vår sekreterare Olle Söderlund samt Peter Möller i Östersund – ni minns, mannen som översatte Jesse Knights spel om P-B och som själv spelade huvudrollen. Med stort intresse går Peter in som webmaster, och tillsammans med Olle bygger han upp hemsidan. Mer information kommer senare.

Olle Söderlunds arbetsplats är SE-Banken. Här har han gjort bekantskap med den dynamiske chefen för bankens London-kontor, Roger Gifford. Denne är en mycket musikintresserad person som i samarbete med Svenska ambassaden och svenska företag i England anordnat en framgångsrik musikfestival med svensk musik i London. Det kommer att bli en fortsättning. Olle och jag har träffat Gifford och presenterat

honom för Peterson-Berger, givit honom skivor m.m. Det kanske kan bli en del P-B i nästa festival.

Då och då drabbas vårt sällskap av allvarliga förluster. Den 10 juni avled vår mångåriga medlem och vän Börje Tyboni, skicklig musiker, pedagog, tonsättare och musikforskare. Han var under en tid ledamot av vår styrelse. Från senare år minns vi hans engagerade insatser som tonsättare och arrangör. Till Sällskapetets 50-årsjubileum år 2000 hade han av citat ur P-Bs verk sammanfogat en festlig fanfar för trumpet. Vid Birger Källéns födelsedag 2004 hade han specialskrivit en kanon ("Birger och Carl Linnaeus är födda på samma dag"), som uruppfördes av gästerna vid partyt i paviljongen på Resarö. Starkt intryck gjorde sångsviten "Livets väv", fyra känsligt och vackert formade sånger för mezzosopran och flöjt, även dessa tillägnade Birger Källén. Sviten uruppfördes vid Sällskapetets höstsammankomst 2004 i Dansmuseet. Börje har också forskat om Peterson-Berger. En mångsidig och begåvad personlighet har lämnat oss. Vi tackar för allt han givit.

Enligt annonsen om Börjes bortgång kan den som vill hedra hans minne skänka ett belopp till Amnesty. Den som så önskar kan även ge en gåva till vår egen fond för Sommarhagen, Källénfonden. Sätt in ett belopp på Peterson-Berger Sällskapetets plusgiro 34 48 22 - 2, skriv på talongen "Källénfonden – till minne av Börje Tyboni" samt avsändare.

Som jag framhållit i tidigare brev är styrelsens uppmärksamhet i hög grad riktad mot Sommarhagens framtid. På olika sätt försöker Sällskapet bidra till att detta vackra och värdefulla kulturhus ska kunna vårdas och dess miljö utvecklas utan ekonomiska problem efter 2012. Det borde finnas sådana resurser att minst en miljon kronor om året kunde gå till Sommarhagen. Hur kan vi skapa ett sådant kapital? Hur skulle vi kunna forma en verksamhet kring Sommarhagen så att den gav större avkastning än idag? Den som har förslag – hör av dig till närmaste styrelseledamot!

Med detta brev följer, utöver den nämnda styrelselistan, årsberättelse med bokslut och protokoll från årsmötet. Den som ännu inte erlagt avgiften för 2005 påminns härmed om detta! Inbetalningskort bifogas.

Den senaste veckans vackra väder har givit oss ett härligt intåg i sommarhagen! En fortsatt skön sommar, gärna med besök på Sommarhagen, önskas er alla av styrelsen genom

Bengt Olof Engström